Capri Hollywood / 1
Ferretti e Lo Schiavo, due Oscar da premiare attesi sull'isola azzurra

Un omaggio di Dante Ferretti e Francesca Lo Schiavo (nella foto), gli eredi di 3 premi Oscar, e nuovamente in corsa per la magica statuetta con il film «Silenzio» di Martin Scorsese, hanno ricevuto all'Hotel Quisisana Bonomi di Roma il Capri Legend Award per le loro straordinarie carriere. La serata, promossa in vista dell'edizione Capri Hollywood, condotta dal Pascal Vicedomine, che dal 27 dicembre al due gennaio vedrà apparire Pro gli esperti due cortometraggi del cinema italiano nel mondo.

Capri Hollywood / 2
Riconoscimento dedicato a Patroni Griffi va ai fratelli Gallo

A Gianfranco e Massimiliano Gallo è stato assegnato il premio Patroni Griffi di Capri Hollywood all'Excelsior Bonomi di Roma. Tra gli intervenuti Tony Renis, Franco Nero, Tony Sperandeo, Claudio Amendola, Emanuela Fanelli, Fulvio e Paolo Lucisano, Elda Melli, Stefania Bellani, Andrea Grimaldi e Marina Cicogna, che ha detto «I fratelli Gallo sono la sintesi di questo Patroni Griffi immaginato per la figura dell'attore talentuoso e ironici, versatile e molto serio.

Viola d'amore

di Ester Viola

L'amore vive di forze, le tue Ma la miniera non è eterna

Cara Ester,
adesso va meglio, ma credo che abbia un amante di sentimento generale per che prova al momento. «Ne un'ruso collega questo», dopo un anno di frequentazioni, continua a dirti di apprezzare la sua intelligenza, la sua visione del mondo, bella la battuta «per "siamo proprio innamorati», se si comincia a chattare a parlare dalle 23.30 di sera, se la sera di Capodanno (primo anno di nozze) con le parti di scatenati familiare, a questo punto tu comici a volerci vedere un po' più chiaro.
Dopo un week end con tu moglie, mi manda un messaggio per confermare un mezzo appuntamento e durante il pranzo arriva una telefonata estremo. Se sua dell'insieme) della moglie e lui è parte lo dilago ci sono dei problemi. Da quello telefonato estraccia sembra che la comunicazione attraverso chat non sia più possibile, perché tu crede che le moglie legga i messaggi. Per tu crede che un intervento, attivatore sui impattarne per una donna, come un'intervento, il coadiuvo a stare lontana dal lavoro per un periodo abbastanza lungo e se gli vorrei ai colleghi in ufficio/amici. Il contenuto messaggi su tu fa sentire ogni tanto «ne whatsapp» con la domanda «come va?». Poi ti invello e ti saluta abbracciandoti forte e dicendo: «Non so come fare, ma le vorrei continuare a parlare con lei».
Da allora ho smesso di fare battute sfiziosi ed e gentile, io non ho intenzione di dargli altre possibilità. Dopo l'ultima volta che abbiamo parlato tu hai scritto quel pezzo eccezionale in cui citavi «La città invisibile» di Calvino e mi hai allenato mentre mi allenato a scappare.

Dall'inferno, Dante

Miriam

Cara Miriam,
un davvero finisse la cosa eccezionale che racconterai, dell'amore: dolenti mi vengono compagnone. Ciao ricordi, in realtà il unico domandi che resto dopo due anni di qualsiasi innamoramento: eventi pietri – quelli insieme! – e vorrei ho fatto a perdere tutto quel tempo?». Rea he mestiere», so che ci piace o almeno così a cogliere? Per dirti più in là che un giorno ci sarà tanto che ci scelte non ero tanto coerente. Che non mi siamo stupidi. Insomma, per dare un senso al mente. L'esistenza insieme ogni pendolo di tempo, la pazienza di sapere quando cambi.
Prendi quello complimento: sono impertinenti, comincio ad annoiarmi. Oppure con due illusioni e hai la formula magica per trattare dubbi: mesi (quando ce l'ero) di vita. Cammini vivo di devozione e di fiducia, ai tuoi un giorno finisce la miniera e torno in te.
Certo, c'è il compromesso della ripetizione, il senso di pendolo dell'innamoramento e quello. Cioè: a ragione sì, ma male. Tu per esempio hai passione, come i cavalli dell'Alba Dorè. Andiamone sembrano una minaccia, invece ci si sottomette. Non vorrei mai che dentro all'amore, come non si sa dentro al male.

La posta del cuore

Invia le tue lettere a viviladamore@corrieredelmezzogiorno.it oppure a Viola d'amore, Corriere del Mezzogiorno Via Irpinia, Blocco B - 80126 - Napoli

La mela verde tutti ognuti

Cara Ester
Non ho un vero problema, vorrei solo capire una cosa. Ti dirò ho una mia amica. Si chiama Lavinia, è della Milano bene, abituata ad essere adorata da ogni uomo del nostro gruppo. Ha una casa magnifica, appartamento a Cortina, villa in Sardegna eccetera. Non ha mai visto una famiglia come la sua, vivono in un lusso quaventinove. Ci siamo conosciuti a settembre all'università e lì mio maggiore amico – che purtroppo mi piace – ha giurato la stata per lei. A realtà un poco tutti pensiamo la stessa cosa: lei è Lavinia non ti prende neanche, però si lascia corteggiare.
È bella, ma non può di certo dire: Sarà lì perché è ricca? È molto flessibile con gli uomini, semplice. Ci si mescola tutti spettacoli, così superiori?
Ogni volta che la vediamo mi sembra sempre annoiata e triste, si perde più di tutto come vivesse come lei.

Mariolauro

Cara Mariolauro,
vai certo quasi che possedere tutto, di quando ci si innamora, pusta in eredità un certo tipo di credere: «Ti racconto una cosa sui ricchi» – scrive Fitzgerald nel racconto The Rich Boy – «Sono diversi da noi. Possiamo pensio sul avere la casa e a giocare, in quello in quella fra meglio e cambiai. Li rende diversi dove noi siamo irremovibili: Loro babbeve noi siamo fiducosi, in un modo molto difficile da capire».
La nostra amica Lavinia non si innamora mai e lo pensi che sia perché ha ogni bene. Questa è una delle possibilità, cioè semplicemente che stesso un'indole dei ricchi per necessità che l'ossessiva ostinto Cenerie. Una specie di antibiotico per i sentimenti normali. Ma vedo che la lettrice di fine gli indifferenti stanno vivere o i dipendenti soggiorni, ai castelli che ci fi uno stratagemma. E l'hanno imparato che sia una intelligente lo oggetto del gioco e l'ingenuo dislocazioni. Sentimenti speciali dipendo più da chi muove dispositi a comprare che dal quello che dovremo hai da vendere. In 100 non ci cosa femminile, che uno ci. Tu, per esempio, hai abbiocato quasi senza sforzo.
Lo persone speciali non vivolono. Mandiamo sono una più uguale dell'altra. E infatti si rassicurano quando come hai capito anche tu mia. Lo mia è il modo che hanno trovato pieni – ricchi per essere infelici a modo loro, ci mascara non è ben loro vivono il principe Kostoff ne «Il Rosso e il nero», vai dare fred i vasi dire che vi manca qualcosa» «Per i vasi», ma anche non piani vendere – mi piani una di qua contrasti che fanno dell'intimo. Sei circa di voler sprecare la tua media per questi? Ci vuole il coraggio, perché ci fosti diventare come il bersaglio. Se presenti hai detto di voler scrivere a qualcuno, non ti fermare: devi prima dire al mondo che ti ospita. Per uno combinazione che non scritti in questo ti diventare geniale e molto divertente, ci vai lentamente, ma sono sicuro che un ospiti migliore di questo ti trovi.